

PRESSMEDDELANDE

101005

Europapremiär för urspårad audition på Playhouse

Playhouse Teater presenterar en ny sylvass komedi - Venus i päls - baserad på den erotiska romanen med samma namn. En regisserande dramatiker och en övermänsklig skådespelerska möts för vad som börjar som en provspelning men som snabbt utvecklas till ett skoningslöst tumult av dominans, makt och underkastelse.

Likt en orkan dundrar skådespelerskan Vanda in och tvingar till sig en audition. Efter en omtumlande kamp med dramatikern tillika regissören är ingenting längre sig likt. Skådespelare blir regissör. Man blir kvinna. Härskare förslavas och lek blir till blodigt allvar. Vem är Vanda egentligen och vad vill hon? En skådespelerska som vill ha jobb? Eller en gudinna på jakt efter gruvlig hämnd?



Venus i päls handlar om makt och underkastelse och är skriven av David Ives, vars tidigare komedier hör till de mest framgångsrika i off-Broadways historia. Venus i päls gjorde stor succé off-Broadway i våras och bygger till viss del på den klassiska romanen med samma namn skriven av Leopold von Sacher-Masoch, som senare gav upphov till ordet masochism.

För pressbilder och ytterligare information, kontakta:

Elisabet Klason
Tel: 0709 – 355 322
elisabet@playhouseteater.se

Venus i päls, av David Ives

Europapremiär: 15 oktober
Spelas: okt-dec
Regi: Anders Björne
Medverkande: Charlotta Jonsson och Björn Lönner

Playhouse Teater

är Sveriges enda off-Broadwayteater och presenterar nyskriven anglosaxisk samtidsdramatik på svenska.